

lanta Isabel de Borbon
al puerto de Montevideo
logidas entre los pasajeros
el doctor Carlos Meyer Pellegrini

que son alemanes! — decían unos. Es un general prusiano con su ayudante y dos soldados. Son esos los padores! — exclamaba la mayoría. Entre tanto, a fuertes gritos y con ademanes violentos, se deliberaba sobre cuáles de los tres se debía elegir para que se casara con la muchacha. Los tres, que se hallaban en el acto, eran entonces góticos, terribles, como apóstrofa a aquella turba de bárbaros, el jefe de la multitud y a sus capitanes. Irresistiblemente, por

una ex-
plices que
nacionalista
para que
Marcelo-
de sill en
alzando el
nuestro. El
adista has
mas tarde
duró in-
nación. El
to al cin-
a los otros,
pero
minimamente.

palabras "Berlín", tembando, demomaniando en aquellos parajes. Después, dijo, "¿ustedes no escuchan truenos bombas y explosivos? No, alemanes, sí, sí! A Lichner, por ejemplo."

Cuando él que era imponente ni aunque así entonces por persuadir a los que más próximos estaban, de que él era el alemán, se volvió hacia los ocupantes del auto. Mostró mis credenciales y mis justificativos de que yo era alemán. Los ocupantes del auto, que allí se concentraban entre la multitud desordenada, dieron testimonio de que yo era alemán. Después, él a los demás, que estaban que

que muestran
naron en un
naban en el
del dolor
el todo dó
mu in-
ción de

por Belle-
entre la
que con-
Pien-
de Va-
leto.

a la atención de Jorge
fuerza de en esta

la do-
de estos
pa, asom-
rio a una
relate, co-
parrellada
ra, entre

damos al
esperamos

a un garaje, al cual le pedí que
me esperara y me fui al baño.
Entonces se expone hasta el hotel para
reunirme con mi señor padre.

Allí supo, como siempre, que había
quedado detenido en la puerta del
garaje, donde una tarde lo descubrió
la guardia civil. Aparece milagrosamente,
para continuar en otro auto,
nuestro viaje a Cádiz, el que es efec-
tivo sin contar los días que he
pasado nuevamente.

Rumbo a la frontera

Después, partí en automóvil, pro-
cediendo directamente rumbo a la fron-

trada española. Por todas las aldeas podían oírse en extraña animación los resacaos que se hacían en las plazas de concentración. Multitud de escasos dolores me fué dado contemplar en el trayecto. Madres que despedían a sus hijos que partían para el extranjero. Escenas de dolor y una tristeza infinita. Al aproximarme a la frontera española, una verdadera cascava de hombres, mujeres y criaturas, que iban en grupos del territorio neutral. Eran españoles que emigraban a pie, sal-

...grandes gilastra. Desahuciando todas las fatigas, me fui a la patria cuya neutralidad les aseguraba la tranquilidad y la paz del hogar. Era un espectáculo lleno de dolor la guerra. En los campos que cubrían la zona, antes de que corriera la primera sangre, proporcionaba un conjunto de víctimas, sanas y robustas, sorprendidas en la guerra. Los soldados, cuando oía de procesos y de tiquera.

En España, traspassa sin inocentes la frontera, traté de tomar el primer vapor que me condujera a

Con esto dimos por terminada nuestra conversación ya que las demás incidencias del viaje nos eran conocidas por las referencias de los demás pasajeros del buque. Dimos las gracias por las atenciones dispensadas durante el viaje y nos despedimos por conducto de las señoras, las impresiones recogidas.

Manifestación patriótica

La juventud universitaria se prepara para no dejar pasar desapercibida la fecha histórica del 25 de Agosto, conmemorándola con una gran manifestación popular que recorrerá las principales calles de la ciudad. Al efecto se nos envía la siguiente

Invitación

Se invita a los estudiantes en particular y al público en general para

Por los Ministerios

Obras Públicas

Plantillas de presupuestos

Se ha recibido en la Dirección de Contabilidad y Tesorería del Ministerio de Obras Públicas las plantillas

de los presupuestos de las siguientes embarcaciones:

Orda Priesmana núm. 1 y que cubre Paloma que trabajan en el calamiento del puerto y casas de Montevideo; las que cubren las embarcaciones que trabajan en el Puerto de La Paloma, dragas Ite Non Verba, Rio Negro, Progreso, Fomento, dragas I, II, Uruguay, I y II, y los buques de guerra III y IV, el draga Depósito A, grúa flotante núm. 2.

Además la Orda de presupuestos de la Dirección y Control de las obras del Puerto de La Paloma.

Todas las planillas correspondientes a los resultados de los trabajos de las embarcaciones.

cap. fin.	te en curso.
-----------	--------------

